

ВОРОШИЛ ГУКАСЯН

## УДИНСКИЕ СЛОВА В „ИСТОРИИ АЛБАН“\*

„История Албан“ · Моисея Утийского (Каланкайтуйского) является пока что единственным письменным источником по истории Кавказской Албании. Она дошла до нас на древнеармянском языке. Когда, кем и первоначально на каком языке была написана эта весьма ценная „История“ еще неизвестно. До сих пор она филологически не обработана и не проанализирована с точки зрения критики текста. Нет филологического удостоверения, какие ее части первичные, относимые к VII веку, и какие позднейшие — вклад X века.

„История Албан“ на армянском языке издана дважды (второе Тифлисское издание 1913 года является перепечаткой Московского издания 1860 г.), на русском языке лишь один раз — в 1861 г. в Санкт-Петербурге, в переводе известного армениста-источниковеда К. Патканяна, под заглавием „История Агван Моисея Каганкатваци, писателя X века“.

Во время перевода „Истории Албан“ К. Патканян столкнулся с очень большими трудностями, так как в отличие от всех армянских источников V—XVII вв. в ней оказалось множество неизвестных, совершенно непонятных в армянском языке слов, фраз и предложений<sup>1</sup>. Этот достаточно опытный источниковед-грабарист затруднялся перевести на русский язык даже всю 33-ю главу II книги, жалуясь на то, что не было „возможности перевести правильно всю эту главу... Кромо того неизвестные и непонятные слова, обильно расточаемые автором, делают то, что труд перевода не окупается интересом содержания“<sup>2</sup>. Этих неизвестные и непонятные слова. К Патканян не нашел ни в одном словаре армянского языка.

В армянском издании М. Эмина<sup>3</sup> на непонятные и неизвестные слова почти не обращается внимания, а в парижском издании К. Шахназаряна<sup>4</sup> имеется ряд замечаний. В критическом издании Ч. Доусета

\* Доложено на научной сессии памяти акад. И. А. Орбели в Ленинградском Отделении Института народов Азии АН СССР 12. IV 1966 г.

<sup>1</sup> См. Моисей Каганкатваци. История Агван. СПб., 1861, стр. 14—15, 18, 46, 54, 59, 126, 132, 139, 143, 160, 170, 172—174, 180, 206, 223, 228, 232 и т. д.

<sup>2</sup> Там же, стр. 174.

<sup>3</sup> См. Моисей Каганкатваци. История Агван (на армян. языке). Москва, 1860.

<sup>4</sup> См. Моисей Каганкатваци. История Агван (на армян. языке). Париж, 1860.

некоторые из этих слов объяснены [напр.: ценцерк\*, шаранац, таксат и т. д.]. Но многие из них и Ч. Доусету остались непонятными. Отметим, что даже такие крупные специалисты древнеармянского языка и истории Армении, как Р. А. Ачарян, Я. А. Манандян, М. А. Абегян, С. С. Малхасян и многие другие не могли найти этих слов в лексике армянского языка. Они и не подозревали, что все эти слова могли быть иноязычными и что они могут быть объяснены на материале языков Кавказской Албании.

**ЕНИБА.** Говоря о коварном убийстве албанского князя Джеваншира Утийский<sup>5</sup> писал: „Междутем злобный эниба изменник Вараза, взяв царский плащ, булатный меч и золотом обитый щит, коварно пошел вперед, представляя из себя оруженосца“<sup>6</sup> (...ареал чарарабарой энибай давчаногъин Варазайи звагъин аркунаклан зсусерн плогъоватик! ев зВаһанн оскlexндзор, давов йаракаплаh линэр у платчарс ев ыст! оринак!и зинак!рутен). Чуть выше автор пишет, что „блаженный муж... всегда был в ожесточенной борьбе с энибай врагом“<sup>8</sup>.

Как видно из приведенных цитат, в обоих случаях *ениба* является определением к слову „врага“. Грабаристам это слово не было известно. Поэтому К. Патканян отметил, что *ениба* слово неизвестное и означает, вероятно – „дьявол“. В издании Эмина – хабебай – „обманщик“. Однако замечание Патканяна не совсем точно. М. Эмин сперва действительно это слово передал как хабебай (см. стр. 170–171), принимая за армянское слово в значении „обманщик“, но чуть ниже оставил исконную форму (см.... ареал чарарабарой энибай давчаногъин стр. 177.).

Ч. Добусет тоже передает *ениба* в значении „дьявол“, отмечая, что оно иногда ошибочно принимается за имя. В предложении „блаженный муж... всегда был против енибай врага“, по Доусету **энибай** употребляется как „имя для эпитета дьявола“<sup>9</sup>. Но он не отрицает, что „его происхождение еще не объяснено“<sup>10</sup>.

Как указал Доусет, из многочисленных словарей армянского языка слово *ениба* представлено только в „Словаре армянских имен“ акад. Р. А. Ачаряна в значении имени человека. Доусет совершенно верно замечает, что *ениба* Р. А. Ачаряном ошибочно принимается за имя.

*Ениба* принадлежит албанским языкам. В нижних подговорах удинского языка и ныне оно употребляется в значениях „коварный“, „корыстный“, „гнусный“. Это слово является качественным прилагательным, но на современным этапе развития удинского языка оно субстантивировано, т. е. символично подразумевает „коварный“, „гнус-

\* По техническим соображениям армянские слова и предложения даются в русской транскрипции.

<sup>5</sup> Авторство „Истории Албани“ приписывается обычно двум Моисеям – Каланкайтуйскому и Дасхурянскому. Однако до сих пор вопрос об авторстве „Истории“ остается без ответа. Оба Моисея и переписчик Адриан считают себя уроженцами области Ути. Поэтому мы присоединяемся к мнению акад.-Я. А. Манандяна (см. его: Beiträge zur albanischen Geschichte, Leipzig, 1897, стр. 22.), называя автора „Истории“ Моисеем Утийским.

<sup>6</sup> См. История Агван, СПб., 1861, стр. 180.

<sup>7</sup> См. История Агван (на армян. языке), Москва, 1860, стр. 177.

<sup>8</sup> См. История Агван, СПб., 1861, стр. 173.

<sup>9</sup> См. The History of the Caucasian Albanians by Movses Dasxuranci translated by C. J. F. Dowsett. Лондон, 1961, стр. 138–139, 142–143. „Р<sub>5</sub>, ВМ, Е Enibay; Р<sub>4</sub>, Q Enibay; Р<sub>1</sub>, S Enebay. Ačařean, Hayoç anjanunneri bařaran... II (Ереван, 1944), P. 120. is wrong in assuming this to be the name (\*Enib) of the prince's murderer, who is actually named Varazoy. The word occurs also at II, 33, P. 138, n. I, in the phrase ənddəm Enibay tšnamwoyn „against the enemy Enibay“, or „against the enibay enemy“ where it is apparently a name for or an epithet of the devil; its provenance is yet unexplained.“

<sup>10</sup> Там же, стр. 143.

ный“, „корыстный“ человек. Поэтому Утийский вместо „коварный враг, изменник Вараза“, написал „злобный ениба“, подразумевая именно коварного, гнусного человека. Это безусловно затрудняло перевод, так как неспециалисту удинского языка трудно передать (вернее понять) его прямое и переносное значение.

*Ениба* образовано с помощью словообразовательного аффикса—**ба**. Это весьма продуктивный словообразовательный аффикс в дагестанских языках<sup>11</sup>. Примеры из удинского языка: „... екъунчери шотла тъъгъъл лал джинбату“ („привели к нему человека немного бесноватого“)<sup>12</sup>, „иъшлакъунбаки шлетла тъъгъъл... кагъзабаор ва гъампиух“ („подашли к нему... книжники и старшины“)<sup>13</sup>. Ту из „джинбату“ является указательным местоимением, а **-ор** из „кагъзабаор“ — суффиксом множественного числа (джинба-ту, кагъзаба-ор).

В армянском языке нет аффикса-**ба**. Вместо него есть суффиксы: для образования имён существительных: **-акl**, **-анк**, **-ик**, **-ичl**, **-уhi**, **-ом**, **-аран** и т. д.; для образования имён прилагательных: **-аклан**, **-айин**, **-е** или **-йа**, **-клотl**, **-авор**. Сравните, например, удинск. **ени-ба** „коварный“, „гнусный“ с армянским **ненз** „коварный“, джндакl „гнусный“, или удинск. **муш-ба** „ревматик“ с армянским хованавор „ревматик“ и т. д.

Подводя итог сказанному, мы можем перевести предложения из 33-й и 34-й главы II книги „Истории Албан“ в следующем виде: „Блаженный муж... всегда был в ожесточенной борьбе с коварным врагом“; „между тем злобный и гнусный враг, изменник Вараза...“.

**АШНУТІ.** В XI главу I книги „История Албан“ Моисея Утийского включены два письма армянского католикоса Гюта I (461—471 гг.) к албанскому царю Ваче II. В первом письме Гют сравнивая албанского царя с солнцем, писал: „оно блуждает, ходит криво, сторонно, дает тень, живет на юге, измученное зимою, изнывает летом, весной тавнутl и осенью ашнутl, поглощаемое ночью, рождается утром“ (... товнутl гарнани ев ашнутl ашнани, гишеракlул, аравотlацин...).

К. Патканян писал, что слов *ашнумt* и *тавнумt* нет в большом армянском лексиконе Мхитаристов.<sup>14</sup> М. Эмин ничего не говорит о них. В „Этимологическом корневом словаре армянского языка“ Р. А. Ачаряна мы не находим этих слов; в „Толковом словаре армянского языка“ С. С. Малхасяна на это имеется не совсем ясное указание: *ашнумt*, *ац. ашнанайин*<sup>15</sup>, что в переводе значит: „*ашнумt*“ прилагательное „осенний“. Однако в английском переводе „Истории Албан“ это слово имеет другое значение, а именно „иссущалось“ („Не... roasts in summer, is showered upon in spring, is parched in autumn...“ оно... изнывало летом, появилось весной, иссущалось осенью... — стр. 14).

<sup>11</sup> См.: A. A. Schieffner. Versuch über die Sprache der Uden. „Mémoires de l'Académie impériale des Sciences de St.-Pétersbourg, VII Série, Tome VI, № 8“ СПб. 1863, стр. 15; А. М. Диэр. Грамматика удинского языка. Тифлис, 1903, стр. 12; В. Н. Панчвидзе. Грамматический анализ удинского языка. Автореф. докт. дисс. Изд-во Тбилисск. Госуниверситета, 1949, стр. 11—12; В. Л. Гукасян. Фонетические и морфологические особенности ниджского диалекта удинского языка. Автореф. канд. дисс. Изд-во АН Азерб. ССР, Баку, 1965, стр. 18; Р. И. Гайдаров. Ахтынский диалект лезгинского языка. Махачкала, 1961, стр. 65—66; А. А. Магометов. Табасаранский язык. Изд-во „Мецниереба“, Тбилиси, 1965 стр. 142; Е. Ф. Джейранишвили. Основные вопросы фонетики и морфологии цахского и муходского (рутульского) языков. Автореф. докт. дисс. Изд-во ТГУ, Тбилиси, 1966 и т. д.

<sup>12</sup> См.: Святое Евангелие от Матфея, Марка, Луки и Иоанна на русском и удинском языках. (СМОИПК, вып. 30, Тифлис, 1902). От Матфея, стр. 39.

<sup>13</sup> Там же, стр. 64.

<sup>14</sup> См. Новый словарь армянского языка (на армян. языке), Венеция, т. I, 1836. т. II, 1837.

<sup>15</sup> См. Толковый словарь армянского языка (на армян. языке). Ереван, 1944, стр. 198.

Но Ч. Доусет сомневался в своей правоте и в сноске после этого слова поставил вопросительный знак (ВМ eraſtut; Р<sub>5</sub>, Д<sub>1</sub>, С. Е aſnut „?“)

Вышеуказанные слова (*ашнұтл* и *тавнұтл*) в удинском языке и ныне широко употребляются. *Ашнұтл* имеет следующие значения: 1) „бездельно“, „без работы“, „бездельный“; 2) „завершивший свою работу“, „свободный“ (после работы)... Оно состоит из имени существительного **аш//аьш** (дело, работа) и частицей **нұтл** (не, без)<sup>16</sup>.

Частица **нұтл** в удинском языке употребляется с именами или отглагольными именами (масдаром, причастием), причем, во всех позициях слова: *нұтлбал* „неделающий“, *ашнұтл* „без работы“ („безработный“), *хенұтл* „безводный“ („без воды“), *кәлдәжнұтл* „бездомный“.

Например: Сапууннұтл чөмнүх ципсун кәлдәжне (вымыть грязь без мыла трудно)<sup>17</sup>; ун *нұтлчөгъаллу* төлан (ты не выйдешь оттуда)<sup>18</sup>.

В армянском языке не встречается частица **нұтл**. В нем имеются суффиксы: —ан, —зурк<sub>1</sub>, а также: —дж, —ап<sub>1</sub>, —т<sub>1</sub>, —ч<sub>1</sub> (см. ангорц или горказурк<sub>1</sub> „бездельный“, „безработный“, анджур „безводный“...)

По содержанию указанной выдержки из „Истории Албан“ видно, что в ней *ашнұтл* не употребляется в значении „осенний“ или „иссущалось“. Если сказать, что „солнце осенью бывает осенним“ или „осенью солнце иссущалось“ получится бессмыслица, т. е. глубоко содержательной афоризму Утийского потеряет смысл. Автор указывает, что осенью солнце завершает свою работу (уже поспеваю фрукты, собирают урожай) и фактически оно остается без дела, без заботы — а именно *ашнұтл*.

**ТАВНУТЛ.** Как и *ашнұтл* слово *тавнұтл* не употреблено ни одним армянским писателем V—XVIII вв., поскольку оно не входило в лексический состав армянского языка.

Моисей Утийский указывает, что солнце весной бывает тавнутл. Это слово в значении „бессильный“, „бесплодный“, „безурожайный“ употребляется в ряде подговоров нижнекавказского диалекта. Например: *шоно тавнұтл амдаре* „тот бесплодный (бессильный) человек“; *епсен ме ход тавнұтле* „в этом году это дерево безурожайное“ и т. д.

Частица **нұтл** та же, что имеем в составе *ашнұтл*. Первый компонент данного слова заимствован из древнеиранских языков<sup>19</sup>. *Тав* (تَوْ) в значении „сила“, „мощь“ употребляется во всех иранских языках и давно заимствован удинским и другими дагестанскими и тюркскими языками. Присоединением отрицательной частицы **нұтл** мы получаем „бессильный“, „немощный“, „бесплодный“. Поэтому, нам кажется, что перевод Д. Ч. Доусета *тавнұтл* в значении „появилось весной“ в армянском языке означало бы „йеревец (или һайтнвец) ‘гарнани‘“. По всей вероятности, поэтому это слово не включено в толковые и этимологические словари армянского языка<sup>20</sup>.

<sup>16</sup> Об этой частице см.: А. А. Шифнер. Ук. соч., стр. 29, А. М. Диэр. Ук. соч., стр. 12, 75—76, В. Н. Панчвидзе. Ук. соч., и т. д.

<sup>17</sup> См.: Гејгапі Төдөг. Samçī dəs. Абхазгиз, Сухуми, 1934, стр. 67.

<sup>18</sup> См. Святое Евангелие... от Матфея, стр. 16.

<sup>19</sup> В удинском языке имеются заимствованные слова из древне- и среднеперсидских языков. Об этом см. нашу статью: Термины родства в удинском языке (резюме на русск. языке). Известия АН Азерб. ССР, серия обществ. наук, Баку, 1961, № 9, стр. 49—58.

<sup>20</sup> В ряде армянских словарей имеется слова **тав**, но в совершенно других значениях. Например, в толковом словаре С. С. Маыхасяна это слово толкуется так: **тав** ац. I. хитл ар хитл бусац.. тандэр тоц; Тав (иун. т'ай). q. йебрайаклан айбубени верчин тәари ануны: Тав (плар скл. tav), q. Бун йармар жаманаклы ми бан анелү (т. II, 1944, стр. 88). В армянско-русском словаре Худобашева, изданном в Москве (т. I, стр. 429), **тав** толкуется как прилагательное „толстый“, „густой“, „пушистый“. Но ни в одном словаре нет слова **тавнұтл**.

Таким образом, мы можем перевести выдержку из XI главы I книги „Истории Албан“ в следующем виде: „Оно (т. е. Солнце) двигалось наклонно и сгорбленно, ходило боком, бросало тень, жило на юге, измучилось зимой, весной было слабое, осенью бездельным (т. е. свободным)...“

**ЧІЛАХ** (*← чалаг*). Моисей Утийский в I и II книге своей „Истории“ упоминает лес называемый *чілах*-ом на территории Мец-Арана, на берегу реки Трту (*← тертер*), не далеко от области Ути. Автор в обоих случаях (см. кн. I, гл. XXVIII, стр. 73, кн. II, гл. XXX, стр. 169), говоря об этом лесе, употребляет такую фразу: „...в опушке леса, называемого Чілах...“ (...bnaklär Çgъах ануанелой...)

Издатели „Истории“ ничего не говорят об этом слове. В армянских текстах оно дается в виде *Чігъах* (Чгъах), а в русском издании *Члах*. Не имеется замечания по поводу *члаха* и у Ч. Доусета. Он тоже передает ее как *Clax* (...in a wooded valley in the forest called Clax...—стр. 55).

Как географическое название *Члах* во всех изданиях написана с заглавной буквы. Однако никто из издателей не интересовался значением этого слова.

В удинском и цахурском языках и ныне лес называется *чалаг*-ом (например, ...Tle фулан чалаге хиб доъвне кархса<sup>21</sup>, „в таком-то лесу живут три дива“; Баба, йахал таша чалаге<sup>22</sup>, „отец, поведи нас тоже в лес“ или в цахурском: Эмий чалагахъа аркын „дядя пошел в лес“)<sup>23</sup>.

Небезынтересно отметить что, *чала*(г) заимствован в казахском диалекте азербайджанского языка. В нем *чала*(г) значит „маленький лес“<sup>24</sup>.

В словарях армянского языка нет слова *члах*. Его иноструктурность и иноязычность для армянского языка доказывается еще тем, что в армянских текстах „Истории“ оно передается через *շ* (շ) вместо *л* (լ). Общеизвестно, что в заимствованных именах в армянском языке „լ“ заменяется „Շ“.

**ХНЧИКІ** (*← хуничикі*). В XXIII главе I книги „Истории Албан“ Моисей Утийский сообщает, что у албанского царя Вачагана III „была дочь Хнчик, в отроческих годах, сильно им любимая...“ (...ев дустի ми хнчікі ануң тігъай hasaklav йойж сирели аркай...).

*Хнчікі* как собственное имя не встречается ни в одном армянском источнике; не представлено оно и в монументальном „Словаре армянских имен“ Р. А. Ачаряна. Об этом ничего не пишет и Ч. Доусет

(см. The King had a daughter called Xncik...—стр. 48).

Утийский указывает, что Вачаган III очень сильно любил свою единственную дочку и даже „во имя ее царь построил одно поместье“. Возможно, что он свою любимую дочку ласкательно назвал сестричка, т. е. *Хнчикі*. В удинском языке *хун(и)чи* значит „сестра“. Это сложное слово, первый компонент ее *хуни* означает самка, второй компонент-чи в горских кавказских языках участвует в составе таких терминов родства, как брат, сестра, мальчик, девочка (см. удинск. *ви-чи*, „брать“, *хуня-чи* „сестра“, цахурск. *и-чи*, агульск. *чи*, хиналугск. *ри-*

<sup>21</sup> См. СМОМПК, вып. VI, Тифлис, 1888. Приложения (удинская сказка „Рустам“), стр. 7.

<sup>22</sup> См. СМОМПК, вып. XXXIII, отдел IV, стр. 88 (удинская сказка, приложенная к „Грамматике удинского языка“ А. М. Дирра), Тифлис, 1903.

<sup>23</sup> Пример подсказан нам кандидатом филологических наук, цахуроведом А. М. Асановым, за что выражаем свою искреннюю признательность.

<sup>24</sup> См. Диалектологический словарь азербайджанского языка (на азерб. языке). Баку, Изд-во АН Азерб. ССР, 1964, стр. 453.

*ши*. крызск. *ши-д* и т. д.)<sup>25</sup>, -кI из *хнчикl//хунчикl* является уменьшительно-ласкательным аффиксом.

В Сабунчинском, Агдамкалялском, Башкалялском и Гелмецком говорах цахурского языка *хыны* означает двоюродную сестру<sup>26</sup> (см. в грамматике цахурского языка А. М. Дирра: Кызда Зоъгъра хыни си-пиркыр акар „моя двоюродная сестра Зохра похожа на вдову“).

По всей вероятности *хунчи//хуничикl* как иноязычное слово переписчикам „Истории Албан“ не было понятно, и они вместо *хунчикl* писали *хнчикl*, — т. е. выпадал гласный у. Это весьма возможное явление. Как мы видели выше, *чалаг* тоже передан в виде *члах*, т. е. пропущен первый а, а вместо звонкого спиранта г дан его глухой компонент х.

**РУЗ//РУЗИКІ.** Моисей Утийский в XXI главе III книги сообщает о первом приходе русских в Азербайджан еще в X веке (в 944 году). Но в отличие от всех других армянских историков, автор вместо „рус“ писал *ruz//рузиқl* („руз//рузиқl“). Эту форму мы не встречаем ни в одном словаре армянского языка; нет ее и в его диалектах.

Утийский пишет, что „...с севера грязнул народ дикий и чуждый рузики... женщины города (Барды.—В. Г.), прибегнув к коварству, стали отравлять рузов...“ Как видно, *ruzov*, а также *рузики* передается во множественном числе (также передается и в английском переводе Ч. Доусета: *Ruzik, Ruzk'*—стр. 224). Следовательно, основой является *ruz*, форма, которая и ныне употребляется в **варташенском диалекте** удинского языка. Нам кажется, что форма *ruz//рузиқl* принадлежала местным языкам, т. е. это албанское произношение слова *rus*.

**КАЛАНКАЙТУК.** Название села Каланкайтук в „Истории Албан“ появляется десять раз в издании К. Шахназаряна, в форме **клагъян-кайтъаци**, столько же с сохранением полугласного „й“ в основе находим и в русском переводе К. Патканяна (Каганкайтук), тогда как в московском издании М. Эмина дано без этого звука „й“ (*Klagъanklatyaci*). В английском переводе в некоторых случаях „й“ сохраняется, а в ряде случаев нет (*Kalankatuk', Kalankaytuk'*).

О том, что имеется такое селение в области Ути, мы узнаем из сообщения самого же Моисея Утийского, который пишет, что „сведав о происшедшем, неприятели преследовали бегущих, и догнали часть их у подошвы горы, напротив большого селения Каланкайтук, что в той же области Ути, откуда и я“ (... гегъчин меци *клагъянкайтъац*, ор у нмин йУти гавари йормэ йес...). Отсюда пошло произвиде автора— Моисей Каланкайтуйский (Каганкатваци).

Я. А. Манадян, называя автора „Моисеем из Ути“, считает, что произвиде Каганкатваци представляет собой выдумку позднейших писателей, введенных в заблуждение неправильным толкованием текста „Истории“<sup>27</sup>. Однако он не этимологизировал название Каланкайтук.

В статье „По поводу русского слова „сало“ Н. Я. Марр попутно (в сноске) этимологизирует „Калачкайтук“. Он пишет: „Остающаяся часть—*кала*кап полнее—*калау*кап—напрашивается на толкование с помощью языковых материалов бацбийцев и тушин... на бацбийском языке имели название города (г. *qalaq-i*, армян. *qalaq//qagaq*) в разнозидности (*qalaqay*) при вин.—*qaliq*, исход.—*qalagire* и т. п.; мн. число ныне от него у бацбийцев—*qulhuqay-sh*, но при существующем

<sup>25</sup> См.: Нашу статью: Термины родства в удинском языке... стр. 52—53; Г. Кли-мов, Б. Талибов. К вопросу о сравнительно-историческом изучении лезгинских языков. Уч. зап. Ин-та истории, языка и литературы им. Г. Цадаса ДагФАН СССР (серия филологическая), т. XIII, Махачкала, 1964, стр. 34.

<sup>26</sup> Устное сообщение А. М. Асланова.

<sup>27</sup> См. Н. Манадян. Beiträge zur albanischen Geschichte. Лейпциг, 1897, стр. 22.

у них же названии *qalaqan-tu*, resp. *kalaykan-tu* с обычным сугубым окончанием мн. числа в новой среде означало бы — „городки“. Наоборот, *kalkantupi*... вскрывает существование название города *kalkantu*, производного от основы *kalik*, resp. бацб, *qalip*. Надо однако считаться и с возможностью наличия в конечной части *kaytu* целого слова „дом“, „селение“<sup>28</sup>.

Этимология Н. Я. Марра „Каланкайтук“ требует дополнительного уточнения. С первой частью его мнения трудно согласиться, так как в грузинском, армянском и бацбийском языках „город“ пишется через глухой прилагательный к (см. грузин. *калаки*, армян. *կացակ*, бацбийск. *калак*). Но „Каланкайтук“ во всех армянских текстах „Истории Албан“ написан через глухой к<sup>1</sup> подобно согласному к в русском языке. Однако предположение Н. Я. Марра о том, что в конечной части-кайту надо видеть целое слово „дом“, „селение“ подтверждается материалами горских кавказских языков.

Оканчание -к из „Каланкайтук“, по всей вероятности, принадлежит армянскому языку (см. также: Агъуанк, Каплагъак, Чигъбк, Мецкунэнк...) Остальная часть — сложное слово в виде **Калакайту**, в первом компоненте которого мы имеем качественное прилагательное „кала“ в значении „большой“, „старший“, „великий“ в удинском языке (см. напр.: *кала баба* „старший отец“ „дед“, *кала бурух* „большая гора“, *кала ход* „большое дерево“ и т. д. *Таъкаъ чурал ларине, амъ какала мулькъаъхтлыбу* „тур похож на корову, но имеет большие рога“<sup>29</sup>; *кала о'чала намнеби* „намочил большое поле“<sup>30</sup>; *таци батлунса са кала чалага* „идут и заходят в один большой лес“<sup>31</sup>; *кала виченкъа биъгъиън вичен бозъаъкъунбеса ичугъо бахтлин йолдашмух* „старший и средний братья находят себе друзей“)<sup>32</sup>.

Вторая часть **кай//кой//кал//хал//хав//хъул//гъул//хор//хлур//хуър...** в горских кавказских языках (особенно в лезгинской группе) означает „село“, „дом“, „двор“<sup>33</sup>. Данный элемент всегда может стать вторым компонентом топонимических названий. Например: Шам-хор, Зей-хуър, Калун-хуър и т. д. Во всех случаях этот элемент обозначает „село“, „населенный пункт“, как, например: *Начы-кэнд* „село Гаджы“, *Гасым-кэнд* „село Касыма“, Агъдаш село, Белый камень в азербайджанском языке; *Аршака-шен* село „Аршака“, *Варди-шен* „село роз“ в армянском языке; Царское село в русском языке и т. д. Например, в удинском языке: *клоя-зу тайса* „иду домой, клюдж-зу бикъза“ „строю дом“; в цахурском языке: *ишин хав хайдын вод* „наш дом большой есть“; в крызском языке: *зын хъул кыныни* „я строю дом“; в лезгинском языке: *хуър//клавл щекъзава* „я строю дом“...

Что касается фонетических соответствий и чередования звуков (а → о → у; дж → ж → ѹ; р → л → ѹ) в данном элементе, то такой фонетический процесс присущ дагестанским языкам.<sup>34</sup> Третья часть слова является аффиксом (resp. суффикс местного исходного падежа) -ту//тly, указывающим на принадлежность и местность в большинстве горских

<sup>28</sup> См. Н. Я. Марр. Избранные работы, т. V, М.—Л., 1935, стр. 81.

<sup>29</sup> См. Гејгапі Төдөг. Samci dəs. стр. 58.

<sup>30</sup> Там же, стр. 75.

<sup>31</sup> См.: А. М. Диrr. Грамматика удинского языка. Приложения, стр. 88.

<sup>32</sup> См. ж. „Сацасика“, № 5, Лейпциг, 1928; А. М. Diirr Udische Texte, стр. 60.

<sup>33</sup> См. Р. И. Гайдаров. О названиях лезгинских аулов. Уч. зап. Дагестанского госуниверситета, т. XIII. Махачкала, 1963, стр. 111—125; Г. Климов, Б. Талибов. Ук. статья, стр. 33; А. А. Магометов. Табасаранский язык. Изд-во „Мецниереба“, Тбилиси, 1965 и т. д.

<sup>34</sup> См. Е. А. Бокарев. Введение в сравнительно-историческое изучение дагестанских языков. Дагупедгиз, Махачкала, 1961, стр. 33—97.

кавказских языков (см. напр.: арчинск. арчиба-ту „арчинец“<sup>35</sup> или лакск. *Бакуя-ту* „из Баку“, *Гъумуча-ту* „из Кумуха“).

Таким образом, в основе „каланкайтук“ мы имеем сложное слово **калакай** в значении „большое селение“ (кала в удинском языке „ большой“, кай//кой „дом“, „населенный пункт“). Применительно к прозвищу автора „Истории“ к слову **калакай** прибавили аффикс принадлежности в функции указателя местности -ту. Чувствуя неполное, и „неточное“ произношение в армянском языке, переписчики прибавили к нему -к, в результате чего образовалась форма „каланкайтук“. Это слово на местных языках звучало как „большое селение“ — **Калакай**; а для указания местности оно произносилось как „каланкайту“, т. е. Моисей из большого селения, или Моисей уроженец большого селения. Надо отметить, что автор тоже называет его большим селением (... гегъчин меци Клагъянкайтлуац...). Возможно, это название принадлежало именно удинскому языку, так как с. *Калакайту* находился в области Ути, где в то время жили **утии/удины**.

По всей вероятности, в Карабахе были такие же географические названия как „Калакайту“. Смотрите, например: *Мецклогъманк* „большая сторона“ *Мецеран* „Большой Аран“, *Мецкуненк* „большой куненк“ а также — *Покра-гойгъ Кларуэч* „малое селение Каруэч“, которые упоминаются в „Истории Албан“ Утийского.

Как показывают приведенные факты, *Каланкайтук* албанское (resp. удинского) слово, в значение „большое селение“. В удинском языке и ныне бытует топонимия с компонентом „кала“ (большой). Например: *Калапуруъз* (в с. Нидж), *Калабурух* (в с. Нидж), *Калачмери* (в с. Варташен) и т. д.

Отметим, что кроме „Истории Албан“ Моисея Утийского, ни в одном другом армянском или армяноязычном источнике не наблюдаются удинские (resp. албанско-лезгинские) слова и грамматические формы. В них нет и стольких непонятных и неизвестных слов и фраз для грабаристов-источниковедов.

Наличие слов и грамматических форм удинского языка в „Истории Албан“ (и ряда других историко-филологических фактов)<sup>36</sup> приводит нас к заключению, что I—II книги ее по всей вероятности были написаны на одном из албанских языков (может быть на удинском языке?!). Все приведенные слова и грамматические формы наличествуют именно в этих книгах. В III книге их почти не замечаем (исключение составляет **ruz//рузик**). Возможно, „История Албан“ была переведена на древнеармянский язык человеком, плохо владеющим грабаром или местным албанским языком, в результате чего в I—II книгах сохранились слова, фразы и вместе с ними грамматические формы местного языка.

Ворошил Гукасјан

## „Албан тарихи“ әсәриндә удин сөзләри

ХҮЛАСӘ

Мовсес Утилиин (Каланкајтуклунун) „Албан тарихи“ әсәри орта әср тарихимизи ишыгландыран јеканә јерли абидәдир. Лакин бу гијмәтли „тарих“ бизә гәдим ермәни дилиндә чатышдыр. Онун нә заман,

<sup>35</sup>. См. Микаилов К. Ш. Арчинский язык. Махачкала. 1967.

<sup>36</sup> Об этом подробно говорится в других наших статьях, подготовленных к печати,—а именно: „Авторы, датировка и первоисточники „Истории Албан“, „Причина анахронизмов „Истории Албан“, „Сведения об албанской письменности в „Истории Албан“.

ким тәрәфиндән вә һансы дилдә јазылдығы һәләлик мә'лум дејилдир. Әсәр филологлар тәрәфиндән индијәдәк лазымынча тәдгиг едилмәмиш, онун һансы һиссәләринин VII әсрдә јазылдығы, һансыларын исә X әсрдә әлавә олундуғу айынлашдырылмамышдыр.

„Албан тарихи“ әсәрини 1861-чи илдә рус. дилинә тәрчүмә етмиш К. Патканјан орада анлашылмајан, ермәни дилиндә ишләнмәјән чохлу сөзә, ифадәјә вә чүмләләрә раст кәлмишdir. Ермәни дилинин бу тәч-рүбәли мүтәхәссиси, һәтта II китабын бүтөв бир фәслини (33-чу фәслини) тәрчүмә етмәкдә чәтиник чәкмишdir. Әсәри инкилис дилинә тәрчүмә етмиш акад. Ч. Даусет анлашылмајан сөзләрин бә'зиләрини охумушса да бөјүк бир гисми онун үчүн дә айдын олмамышдыр. Бунлар: *ениба*, *ашнұтқы*, *тавнұтқы*, *чылах*, *хңчикі*, *руз*, *каланқајтуқ*-дур.

Һәмин сөзләр гәдим албан дилләринә мәхсус олдуғундан, онлар һеч заман ермәни дилиндә ишләнмәмишdir. Буна көрә дә ермәни дилинин көркәмли мүтәхәссисләринин (Р. Ачарјанын, Һ. Манандјанын, М. Абејжанын, С. Малхасјанын вә башгаларынын) онлары ермәни дилиндә ахтарыб тапмаг чәһди нәтичә вермәмишdir.

Мәгаләдә көстәрилән сөзләрин гәдим албан дилләриндән удин, сахұр вә саириндә инди дә әvvәлки мә'наларында ишләндијиндән бәһс едилмишdir. Белә ки, көстәрилән сөзләрлә бәрабәр, ишләнән *-нұтқы* инкарлығ шәкилчиси (мәс.: *ашнұтқы*), *-ба* сифәтдүзәлдән шәкилчиси (мәс.: *ениба*) вә с. грамматик формалар мәһз Гафгаз дилләринә мәхсусдур. Ермәни дилиндә онларын тамамилә башга мүгабилләри вардыр. Садаланан фактлар бизи бу гәнаәтә кәтирир ки, Утилиинин әсәри албан дилләриндән бириндә (бәлкә дә удин дилиндә) јазылмыш, чох сонра исә гәдим ермәни дилинә тәрчүмә едилмишdir. Бунун нәтичәсиндә дә әсәрдә јерли дилә мәхсус сөзләр вә грамматик формалар галмышдыр.